

DAVID PLANA
CURRÍCULUM PROFESIONAL

Tf: 619 66 47 92
email: planarusi@gmail.com

Llicenciat en *Direcció i dramaturgia* per l'Institut del Teatre de Barcelona.
Diplomat en *Interpretació* per l'Institut del Teatre de Barcelona.

TEXTOS ESTRENATS

- 2013** *La casa del bosc*. Obra breu. Guanyadora del II Torneig de dramaturgia.
- 2008** *Dia de partit* Teatre Lliure de Barcelona. Direcció: Rafael Durán. **Teatre Lliure**. Producció del Teatre Lliure de Barcelona.
- Boris Godunov*. Dramaturgia i Direcció amb Àlex Ollé. **La Fura dels Baus**. Producció de La Fura dels Baus, Teatre Nacional de Catalunya i Centro Dramático Nacional.
- 2003** *Això no és vida!* Escrita conjuntament amb Albert Espinosa i Sergi Belbel. Direcció: David Plana. **Teatre Poliorama**. Producció de la companyia T de teatre.
- 2002** *Paradís oblidat*. Direcció: Carlota Subirós. **Sala Tallers del Teatre Nacional de Catalunya**. Producció del Teatre Nacional de Catalunya dins del Projecte T-6.
- 2001** *La dona incompleta*. Direcció: Sergi Belbel. **Sala Beckett** de Barcelona. Producció de la Sala Beckett, Companyia Mala Sang i Passadís Teatre.
- Després ve la nit*. Direcció: David Plana. Teatre de Salt (Girona) dins del cicle Temporada Alta. Producció de la Cia. Misògines. Temporada a la **Sala Beckett** de Barcelona.
- 1999** *Qui va matar l'estrella de la ràdio?* Direcció: Oriol Grau. Producció de la companyia Col·lectiu de Teatre Necessari Trono Villegas. Text inclòs a l'espectacle *Sopa de radio*. **Centre de Cultura Contemporània** de Barcelona.
- 1998** *Over the Rainbow i Endevina endevinalla* (Dins de l'espectacle *Criatures*). Direcció: Cia. T de teatre y David Plana. **Teatro La Plaza de**

Buenos Aires. Producció de la Cia. T de teatre. Temporada al **Teatre Poliorama** de Barcelona i al **Teatro Lara** de Madrid.

Petita mort. Direcció: David Plana. **Sala Beckett** de Barcelona.

Producció de la Sala Beckett.

Versió en valencià i castellà de la obra: *Morir no es tan fàcil.* Direcció: Gemma Miralles. Producció de Teatre de La Caixeta.

1997 *Mala sang.* Direcció: David Plana. **Sala Beckett** de Barcelona. Producció de la Sala Beckett.

PREMIS

2002 **Premi Butaca** al millor text por *Després ve la nit.*

2001 **Premi Butaca** al millor text por *La dona incompleta.*

Nominació als **Premis Max** a millor Autor en català i com Espectacle Revelació per *La dona incompleta*

Premi Serra d'or al Millor Espectacle per *La dona incompleta.*

1998 **Premi Butaca** al millor text per *Criatures* (col·lectiu).

1997 Premi de la **Crítica de Barcelona** a l'Espectacle Revelació per *Mala Sang.*

Premi Serra d'Or al Millor text teatral per *Mala sang.*

TEXTOS PUBLICATS

2008 *Dia de partit*, Editorial Fundació Teatre Lliure-Teatre Públic de barcelona. Publicat en català, castellà i anglès.

2002 *Paradís oblidat*, Editorial Proa. Textos del Teatre Nacional de Catalunya, 32. Projecte T-6, vol. 1. Publicat conjuntament amb les obres *El clavicèmbal*, de Dani Salgado i *Excés*, de Neil Labute.

Després ve la nit, Arola Editors. Teatre a part, Teatre Contemporani, 15.

2001 *La dona incompleta*, Institut del Teatre. Biblioteca Teatral, 101.

1999 *Qui va matar l'estrella de la ràdio?*, text breu, dins *Sopa de ràdio*. Revista "Escena". Desembre 1999.

Over the Rainbow y Adivina adivinanza...!, dins *Criatures*, Sociedad General de Autores. Fundación Autor, 110.

1998 *Over the Rainbow y Endevina endevinalla*, dins *Criatures*, Edicions 62. El galliner/Teatre, 165.

Noventa y ocho pérdidas, text breu. Revista "Escena". Octubre 1998.

1997 *Mala Sang*, Edicions C, Grup Focus. 1997.

TELEVISIÓ I RÀDIO

2009/12 Idea original, argument i Direcció argumental de la sèrie *La Riera*, a Tv3, producció de Televisió de Catalunya.

2005-07 Direcció argumental de la sèrie *Ventdelplà* a **TV3**, producció de Diagonaltv.

2003 Escripció de guions per a la sèrie *L'un per l'altre* a **TV3**, producció de l'Avern y TV3.

2001 Escripció de guions per a la sèrie *Jet-Lag* a **TV3**, producció de **T de Teatre**.

2000 Escripció de guions per a la sèrie *Moncloa. ¿Digame?* a **Tele 5**, amb producció d' **El Terrat**.

1999 Escripció de capítols per a la sèrie de **TV3 y Dagoll Dagom** *La memòria dels Cargols*.

1997 Escripció i direcció de la sèrie per a la ràdio *Somnien les ovelles científics clònics?*; sèrie diària de setembre a desembre a **COM Ràdio**, dins del programa *Les tardes amb Elisenda Roca*.